

















Cinéma et Vidéo / Film und Video
Synthèse des manifestations internationales organisées par
les pays-membres de la F.I.S.A.I.C. /
Synthese der von den Mitgliedsländern der FISAIC veranstalteten
internationalen Veranstaltungen

 1965					
Année / Jahr	Date / Datum	Pays / Land	Ville / Stadt	Nombre / Zahl	
				Pays / Länder r	cinémas et vidéo / Filme und Video
1. / 1965	27.-28.08.	Italie / Italien	Verona	11	24 (56)
Die Länder / Pays: Austria / Österreich / Autriche; Belgio / Belgique / Belgien; Danimarca / Danmark / Dänemark; Finlandia / Finnland / Finlande; Francia / France / Frankreich; Lussemburgo / Luxembourg / Luxemburg; Olanda / Hollande / Holland; Repubblica Federala Tedesca / Deutschland / Allemagne; Svezia / Suède / Schweden; Svizzera / Suisse / Schweiz; Italia / Italie / Italien					
 1967					
2. / 1967	09.-11.06.	Österreich / Autriche	Linz	9	34 (50)
Die Länder / Pays: Österreich / Autriche; Belgique / Belgien; Danmark / Dänemark; Finnland / Finnland; Francia / France / Frankreich; Lussemburgo / Luxembourg / Luxemburg; Hollande / Holland; Deutschland / Allemagne; Suède / Schweden; Suisse / Schweiz; Italia / Italien					
B	Films documentaires et reportage et de récits de voyage / Dokumentar- Reportage und Reisefilme / Documentaries and Reportsfilms and movies from trips: Wilhelm Knauer (A): Tradition und Fortschritt		D	Films à script libre: idée originale, écrite par l'auteur du film, et servant de fil conducteur pour faire passer un message / Filme nach freiem Thema ... / Alternative films, : Teodoro Cicogna (I): Non si scherza con le favole	
C	Films d'animation / Trickfilme / cartoon films: Herbert Klement (D): Die Catcher				
 1969					
3. / 1969	?	Suisse / Schweiz	Berne	?	?
 1971					
4. / 1971	27.-30.08.	Finlande / Finnland	Kijava	?	?
 1973					
5. / 1973	31.08.- 03.09.	France / Frankreich	Epernay	?	?
 1975					
6. / 1975	17.-19.10.	Suisse / Schweiz	Bern	?	?
 1977					
7. / 1977	21.-23.10.	Allemagne / Deutschland	Karlsruhe	10	47
 1979					

8. / 1979	21.-23.09.	France / Frankreich	Port-Vendres	9	53
	1981				
9. / 1981	16.-20.09.	Suède / Schweden	Boras	7	47
	1983				
10. / 1983	28.08.- 01.09.	Finlande / Finnland	Kouvola	9	56
	1985				
11. / 1985	07.-11.09.	Autriche / Österreich	Wien	7	48
Bemerkung / remarque: Die erste Vorführung der Wettbewerbsarbeiten auf den VHS-Kassetten. / Les premiers projection de concours de travail au cassettes VHS.					
	1987				
12. / 1987	04.-08.09.	Belgique / Belgien	Gent	?	?
	1989				
13. / 1989	25.08.- 29.08.	Allemagne / Deutschland	Freiburg	5	53
	1991				
14. / 1991	16.-19.10.	France / Frankreich	Epernay	5	80
Die Länder / Pays: Belgique / Belgien; Deutschland / Allemagne; France / Frankreich; Österreich / Autriche; Suisse / Schweiz					
	1993				
15. / 1993	14.-17.10.	Tchèque / Tschechien	Praha	7	64
Die Länder / Pays: Belgique / Belgien; Deutschland / Allemagne; France / Frankreich; Österreich / Autriche; Slowakei / Slovaquie; Suisse / Schweiz; Tschechien / Tchèque					
Résumé des distinctions de la F.I.S.A.I.C. attribuées par le jury – Or / Übersicht der Auszeichnungen der FISAIC, die vom Preisgericht erteilt wurden – Gold:					
					
A	Films ferroviaires / Eisenbahnfilme / Railway films: Hansjürg Oesch (CH): La suite de l'avenir – TGV Atlantique		D	Films à scénario / Spielfilme nach Drehbuch / Films according to a screenplay: Bernard Pavelek (F): Le complexe de Cromwell	
B	Films documentaires et reportage et de récits de voyage / Dokumentar- Reportage und Reisefilme / Documentaries and Reportsfilms and movies from trips: Willi Kissling (CH): Belauschte Natur im Rheindelta		E	Films à script libre: idée originale, écrite par l'auteur du film, et servant de fil conducteur pour faire passer un message / Filme nach freiem Thema ... / Alternative films, : Wolf Lauterwasser (D): Der Gigant	